

ตัวอย่างรายวิชาที่สมบูรณ์ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

** รหัสเข้าดูวิชา HU2013 **

คลิกเริ่มการแก้ไขก่อนทุกครั้งก่อนเพิ่มเติมเนื้อหา

Navigation

- หน้าหลัก
- My home
- Site pages
- My profile
- Current course
 - HU2013
 - ฝึกเรียนและคู่สนใจ
 - รายงาน
 - General
 - หัวข้อ 1
 - หัวข้อ 2
 - หัวข้อ 3
 - หัวข้อ 4
 - หัวข้อ 5
 - หัวข้อ 6
 - หัวข้อ 7
 - หัวข้อ 8
 - วิชาเรียนของตน

Settings

- Course administration
 - เริ่มการแก้ไขเนื้อหา
 - การตั้งค่า
 - สมาชิก
 - ฟิลเตอร์
 - คะแนนทั้งหมด
 - การสำรองข้อมูล
 - ผู้คืน
 - นำเข้า
 - Publish
 - รีเซ็ต
 - Question bank
 - Legacy course files
- เปลี่ยนบทบาทเป็น
- My profile settings
- การจัดการระบบ

ส่วนที่ 1

1. เริ่มต้นที่หน้าแรกของวิชา

2. ภาพรวมของวิชา

3. รายละเอียดของวิชา

4. การตั้งค่า

5. ห้องสนทนา

6. แนะนำเข้าสู่บทเรียน

7. มอดูล 3 รายละเอียดของรายวิชา

ส่วนที่ 2

หัวข้อ 1

ความหมายและขอบข่ายของศิลปะการแสดง

- แนะนำเข้าสู่เรียนบทที่ 1
- เอกสารประกอบการสอนเรื่องความหมายและขอบข่ายของศิลปะการแสดง
- แบบทดสอบบทที่ 1
- สื่อการเรียนบทที่ 1

หัวข้อ 2

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการแสดงพื้นบ้านไทย

- แนะนำเข้าสู่เรียนบทที่ 2
- สื่อการเรียนบทที่ 2
- เอกสารประกอบการสอนเรื่อง ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการแสดงพื้นบ้านไทย
- วีดิทัศน์รายการพื้นแสดง (พมแดงรักศึกษา 1)
- วีดิทัศน์รายการพื้นแสดง (พมแดงรักศึกษา 2)
- แบบทดสอบบทที่ 2

หัวข้อ 3

หัวข้อ 4

หัวข้อ 5

หัวข้อ 6

หัวข้อ 7

หัวข้อ 8

ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงพื้นบ้านภาคต่าง ๆ

- แนะนำเข้าสู่เรียนบทที่ 8
- ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงพื้นบ้านภาคต่าง ๆ
- แบบทดสอบบทที่ 8
- สื่อการเรียนบทที่ 8

คลิกเพื่อแก้ไข

คลิกเริ่มการแก้ไขก่อนทุกครั้งก่อนเพิ่มเติมเนื้อหา

ส่วนที่ 1

ส่วนที่ 2

เพิ่ม/ลด หัวข้อโดยการกด + และ -